

公開授課實務簡報

新竹市
公開授課
EASY GO

責任編輯群：竹蓮國小周雯娟校長、竹光國中潘致惠校長、
新竹國小丁莉杰主任、民富國小江美文主任、三民國小徐合慶主任
竹光國中吳雅雯主任、新科國中林筱芬主任、舊社國小呂淑娟老師、舊社國小劉淑媛老師

• 簡報大綱

壹、實施背景



- ☐ 01 國家政策
- ☐ 02 公開授課參考原則
- ☐ 03 新竹市規範

貳、行政篇



- ☐ 01 實施方式
- ☐ 02 家長參與
- ☐ 03 資源

參、實戰篇



- ☐ 01 理念
- ☐ 02 教師專業實踐方案
- ☐ 03 TDO主張及其他

一 實施背景

0 1 國家政策

十二年國民基本教育課程綱要

- 為持續提升教學品質與學生學習成效，形塑同儕共學的教學文化，
校長及每位教師每學年應在學校或社群整體規劃下，至少公開
授課一次，並進行專業回饋。（總綱P.34）
- 學校應定期邀請家長參與教師公開授課或其他課程與教學相關活
動，引導家長關心班級及學校課程與教學之實踐，並能主動與
家長正向的溝通互動，建立親師生共學的學校文化。（總綱P.35）

一 實施背景

0 2 教育部訂頒公開授課參考原則

- 「國民中學及國民小學實施校長及教師公開授課參考原則」
(105年10月17日
教育部國民及學前教育署發布臺教國署國字第 1050111992號)
- 公開授課人員包含：
 - 現職國中、小校長、授課專任教師以及兼任行政職務專任教師
 - 聘期三個月以上之代課、代理教師

一 實施背景

0 3 新竹市規範

* 108年7月5日府教輔字第1080107296號函頒布

新竹市國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課原則

新竹市所屬各級學校校長及教師公開授課規定實施計畫

* 108年 3 月15日府教輔字第府教輔字第1070042202號函頒布

新竹市國民中小學家長參與公開授課原則

貳、行政篇



☐ 01 實施方式

☐ 02 家長參與

☐ 03 資源



1 實施原則

· 擬訂計畫

經各校教學研究會、學年會議或課發會等共識討論通過，訂定適合學校運作之校本公開授課實施計畫（請隨同課程計畫上傳國教輔導團網頁）。

新竹市新竹國民小學

校長及教師公開授課規定實施計畫

108.8.5 課發會通過

案例

壹、緣起

因應新課綱揭示持續提升教學品質與學生學習成效，形塑同儕共學的教學文化，校長及每位教師每學年應在學校或社群整體規劃下，至少公開授課一次，並進行專業回饋。故擬定本辦法以鼓勵本校教師公開授課，進而提升教學品質與學生學習成效。

1 實施原則

二、實施原則：授課人員於公開授課前應主動邀請至少 2 位本校教師(如社群、領域或學年夥伴)共同規劃；其規劃事項應涵蓋共同備課、接受教學觀察及專業回饋，人員須全程參與為原則。

案例

(一)共同備課

教師得結合各教學研究會、學年會議、專業學習社群、或學校申請各專案或課程研發相關計畫，進行授課前課程之共同備課，並有備課紀錄表(如附件一)。

(二)教學觀察

授課人員應提出簡要版教學活動設計書面資料(如附件二)，供觀課教師參考，以利教學觀察及專業回饋之進行。

(三)專業回饋

授課人員及觀課教師於公開授課後，應於一週內就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討並記錄於觀課與議課紀錄表(如附件三、四)。

二 行政篇

0 1 實施方式

1 實施原則

- **課務處理**

授課教師辦理校內公開授課，由教務處協助相關課務調整事宜

- **教師參與研習時數與證明**

全程參與公開授課之授課及觀課教師，得檢具參與共同備課、教學觀察及專業回饋等相關表件，由學校核給觀課與專業回饋之研習時數證明。

二 行政篇

0 1 實施方式

1 實施原則

- **實施節數**

每學年至少公開授課一次，每次以1節為原則(得視課程需要增加節數)，並以校內教師觀課為優先，觀課人員須全程參與為原則。

- **公開授課三部曲**

- (一)共同備課

教師得結合各教學研究會、年級或年段會議、專業學習社群、課程與教學創新之主題，或學校申請各專案或課程研發相關計畫，進行授課前課程之共同備課，完成「參與共同備課表件」(格式由各校自訂)，由學校彙整存查，以利研習時數核發事宜。

二 行政篇

0 1 實施方式

1 實施原則

- 公開授課三部曲

- (二) 教學觀察

- 授課人員應於公開授課前提出「教學活動設計表件」(格式由各校自訂)，供觀課教師參考，以利公開授課後專業回饋之進行。

- (三) 專業回饋

- 公開授課結束之後，授課及觀課教師應就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討並交換意見。

2 實施流程

- **授課人員提出公開授課申請**
由相關處室彙整核定，於每年9月30日及3月31日前，公告於學校網頁。
- **學校填寫表單**
9月30日及3月31日前，填寫網址如下：
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdID7WaMavQoQ1h5lv51Jpf1xl13stanFBeFBbC3YHFAQHO1g/viewform>
- **學校繳交表單**
利用上述表單列印出來核章後，於10月15日及4月15日送市府

2 實施流程

· 全市公開授課專區查詢

全市公開授課一覽表可利用以下網址查詢：

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1GqULtSOsQSGoWKPL1xrcOkywBlukqoxTN2qHdOE7KCY/edit?usp=sharing>

· 獎勵

- (1)應執行之教師，經學校認定教學優良者，給予嘉獎一次，以資鼓勵。
- (2)辦理公開授課績優學校之工作人員，屆時由國教輔導團行文各校給予嘉獎一次(以4人為限)
- (3)自願執行公開授課之教師，依據本計畫進行公開授課且經認定教學優良者，給予嘉獎一次，以資鼓勵
- (4)凡參加公開授課之教師，於候用主任、候用校長甄試及明志獎甄選，為重要參據。

2 實施流程

• 督導

各校應公開授課人員，於每年6月30日前完成公開授課，學校實施如有困難，將應執行未執行公開授課名單於7月15日前提交新竹市政府，由駐區督學予以協助。

鼓勵依照流程進行

· 家長參與人員

- (1) 為該班家長班級代表1-3人及家長會委員1人，應事先登記，以利學行政作業，維護上課品質。
- (2) 學校應定期(每學年至少1次)邀請家長參與教師(含校長)公開授課或其他課程及教學相關活動，增進家長關心教師教學、學校課程及教學實踐，建立親師生共學之學校文化。

家長參與之規範

• 觀課規範

- (1) 應遵守學校規範之空間及動線安排，參與公開觀課。
- (2) 須在上課前進入教室，並將行動電話或3C產品改為靜音或關閉。
- (3) 家長應維持適切之服儀，不應攜帶有危校園安全之物品。

• 觀課中應遵守之原則

- (1) 觀課過程不可影響教師教學及干擾學生。
- (2) 觀課時勿與其他觀課者交談，以致干擾秩序及教學進程。
- (3) 不可與學生交談、對學生提問、介入指導或請學生提供學習材料等影響學生學習行為。

家長參與之規範

- **觀課中應遵守之原則**

- (4) 觀課中禁止錄音、錄影及拍照。
- (5) 勿於觀課進行中出入教室，影響學生學習。
- (6) 不得於觀課時進食或飲用飲料。

- **觀課後，應遵守之原則**

- (1) 若欲使用教學內容之資料，應徵得教學者同意。
- (2) 倘學校有安排觀課後座談，宜全程參與。
- (3) 回饋時，宜給授課者建設性之回應。

家長參與案例介紹

依據「新竹市國民中小學家長參與公開授課原則」第八點「衡酌學校特色、資源及校園文化，建立適合學校運作之家長參與公開授課方式」

案例

自108學年度起新竹國小辦理家長參與學校公開授課之規範

一、須參加家長增能研習。

(研習內容:家長在課堂中要看些甚麼、如何進班...)

二、參加家長是該班家長代表至多3人及

家長委員1人。(若時間無法配合，可選擇不參加)

三、得參加該班級教學教師公開授課之課堂。

家長參與案例介紹

案例

邀請
家長

走進
教室

成為
夥伴



今天來參加的好處

有效期限108學年

可以拿到一張108學年度
蓋有校長關防的認證獎狀



家長一定要來觀課嗎？

家長參與案例介紹

邀請即可

案例



班級代表--當您收到通知單

~ 轉動愛與關懷的力量 ~

新竹國小108學年度第一學期教師公開授課家長邀請函

敬愛的家長：

本校訂於108年12月2日下午3：10至3：50於三年2班教室進行家長參與教師公開授課。

根據《新竹國小家長參與公開授課原則》，為使家長瞭解教師教學活動的進行，本校曾於108年11月2日上午9時於聚賢樓會議室辦理家長參與教師公開授課的研習，請您於下面勾選是否曾參加過。

- ☐ 是的，我已參加過家長參與公開授課的研習
☐ 我未曾參加過此類研習

- ☐ 將參加本場次的教師公開授課
☐ 謝謝，以後有機會再參加

○年○班○○○學生家長○○○



家長委員— 由教務處統一向家長會調查

~ 轉動愛與關懷的力量 ~

新竹國小108學年度第一學期教師公開授課家長邀請函

敬愛的家長：

本校訂於108年12月2日下午3：10至3：50於三年2班教室進行家長參與教師公開授課。

根據《新竹國小家長參與公開授課原則》，為使家長瞭解教師教學活動的進行，本校曾於108年11月2日上午9時於聚賢樓會議室辦理家長參與教師公開授課的研習，請您於下面勾選是否曾參加過。

- ☐ 是的，我已參加過家長參與公開授課的研習
☐ 我未曾參加過此類研習

- ☐ 將參加本場次的教師公開授課
☐ 謝謝，以後有機會再參加

○年○班○○○班級委員○○○

- **輔導諮詢**

各校授課教師或觀課教師，若針對公開授課之進行需要專業團隊到校陪伴，可向本市校長及教師專業發展中心申請備課、觀課、議課之到校服務。(教專中心每年發文提醒)

- **新竹市公開授課EASY GO參考表件**

下載網址：<https://reurl.cc/vnR79N>

**新竹市
公開授課
EASY GO**



參、實戰篇



☐ 01 理念

☐ 02 教師專業實踐方案

☐ 03 TDO主張及其他





生活 | 潮流 | 文艺



O--事實

R—感受

專業精神

I--意義

D--行動

敲敲腦關鍵字

創作

質感

迷人的未知感

嘗試新風格

從道具開始

反覆試驗

一一記下搭配及結果

歷經失敗艱辛

心懷料理做出追求

一、新時代的教育，教育新時代 ~專業的責任，以專業為榮~

教育部 函

地址：10051臺北市中山南路5號

傳 真：(02)23976919

聯絡人：陳培綾

電 話：(02)77366150

發文日期：中華民國105年2月15日

發文字號：臺教師(三)字第1050018281號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：中華民國教師專業標準指引

主旨：檢送「中華民國教師專業標準指引」1份，提供規劃師資培育及在職專業發展之參考，請查照。

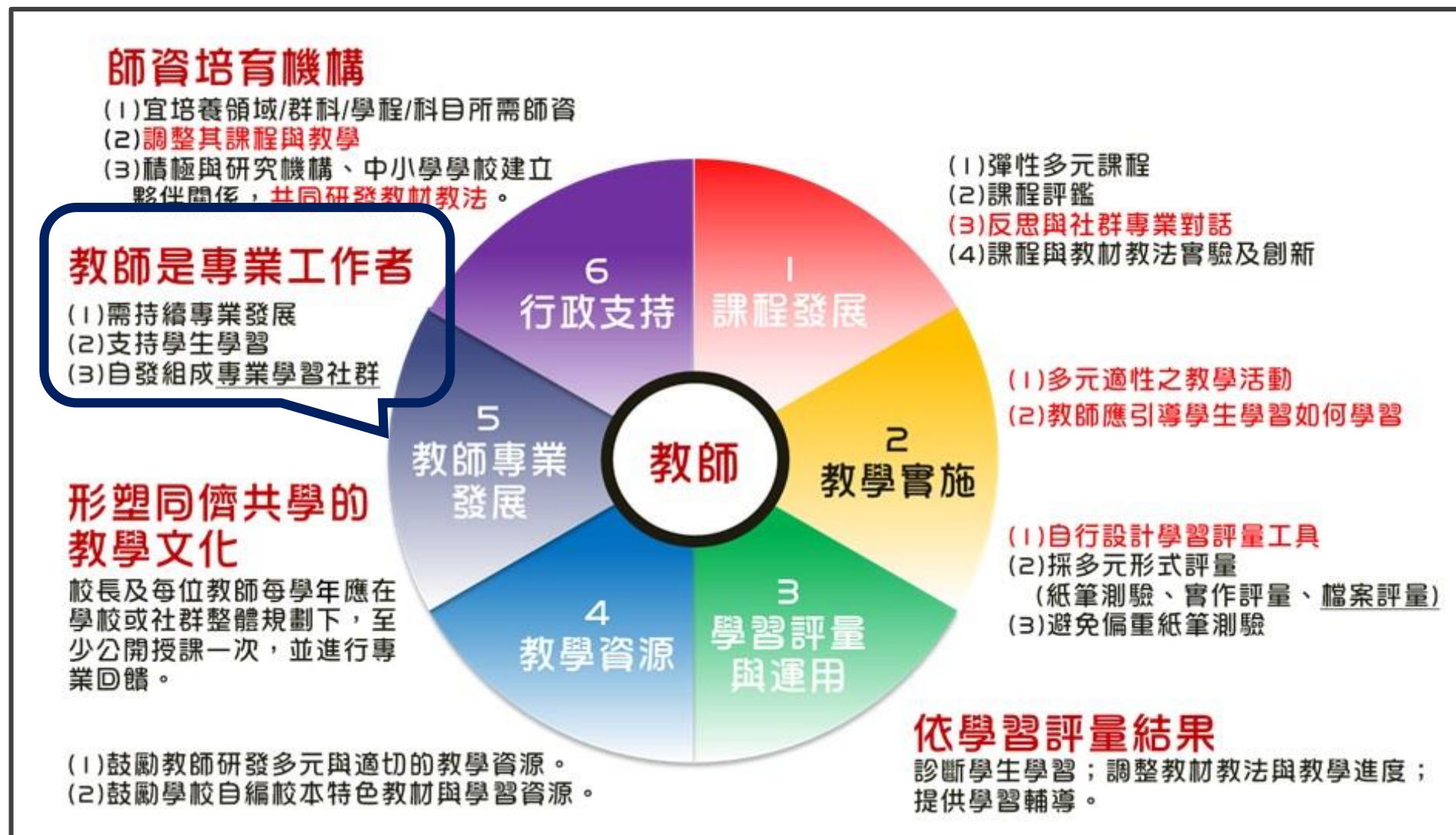
教師圖騰



新時代良師圖像



二、中華民國教師專業標準指引



十二年國教新課綱的教師圖像

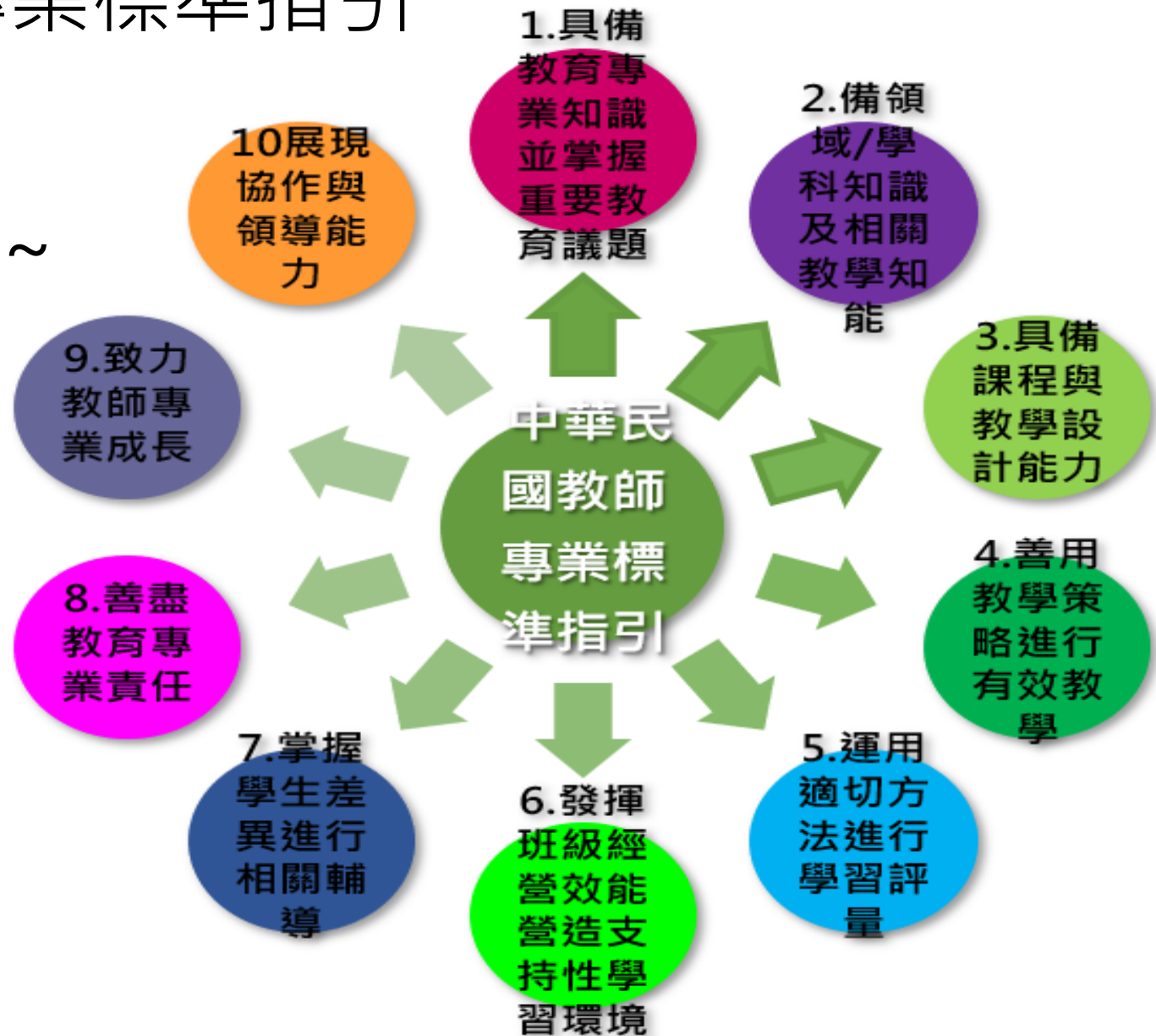
- 入學考試的緊箍咒、鎖鏈拿掉了，但不是無限解放，而是學習的鬆綁，**學習主權回歸學習的主體：學生**。
- 教師的角色應是合格的、專業的；教師應立基於過去專業培養的學經歷與未來專業發展，以便在十二年國教中**扮演「學習的引導者、促進者、陪伴者」**。
- 教師重要工作是**如何引導學生成為學習主體**，指導學生覺知學習的本分，成為學習的追求者。

三、中華民國教師專業標準指引

~十二年國教新課綱
實施要點概覽十大內涵~

我有把握的?
我較沒把握的?

如果有一個機制，
可以練十全十美的專業武功?



四、公開授課~達成十二國教課程綱要目標上→下

十二年國民
基本教育
課程綱要
柒、實施要點
五、教師專業
發展
(一)
3、

為持續提升教學品質與學生學習成效，形塑同儕共學的教學文化，校長及每位教師每學年應在學校或社群整體規劃下，至少公開授課一次，並進行專業回饋。

教師教學精進

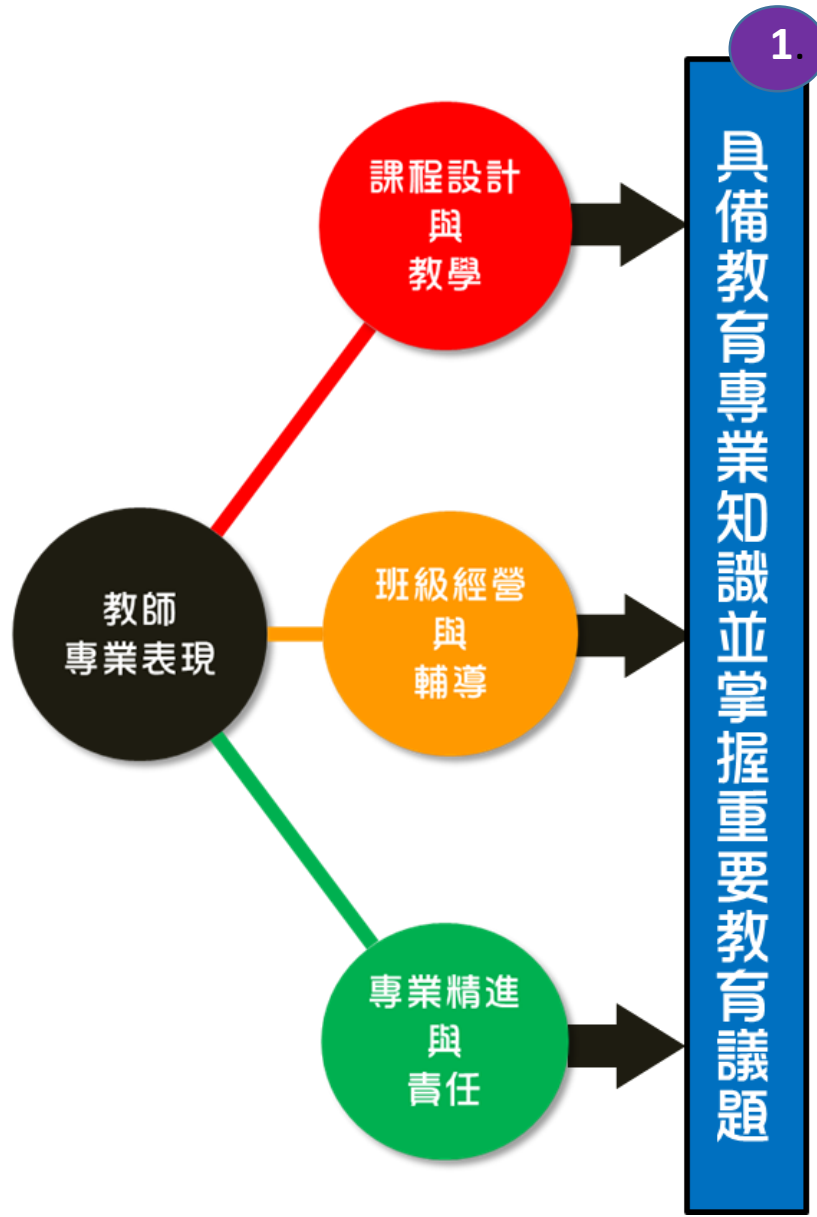
學生學習展能

社群共學文化

校長課程領導

資料來源:教育部

五、透過公開課的過程，呈現教師的專業下→上



2. 具備領域/學科知識及相關教學知能題
3. 具備課程與教學設計能力
4. 善用教學策略進行有效教學

5. 運用適切方法進行學習評量
6. 發揮班級經營效能營造支持性學習環境
7. 掌握學生差異進行相關輔導

8. 善盡教育專業責任
9. 致力教師專業成長
10. 展現協作與領導能力

六、公開授課～意涵

公開授課是指～
授課者於共同備課後，打開教室的門進行觀課、議課。
在友善、互信的氛圍下和同儕討論，看見彼此教學的不同面向，繼而激發改進的動力，並提昇課程與教學的視野。



資料來源:教育部

七、公開授課~公開課之美

- 流動

在相互聆聽、學習與對話中引來一泓「專業活水」

- 精益求精

公開授課是持續在教學土壤上耕耘的行動研究，是一種在同儕鷹架下日新又新的教學精進與專業成長。



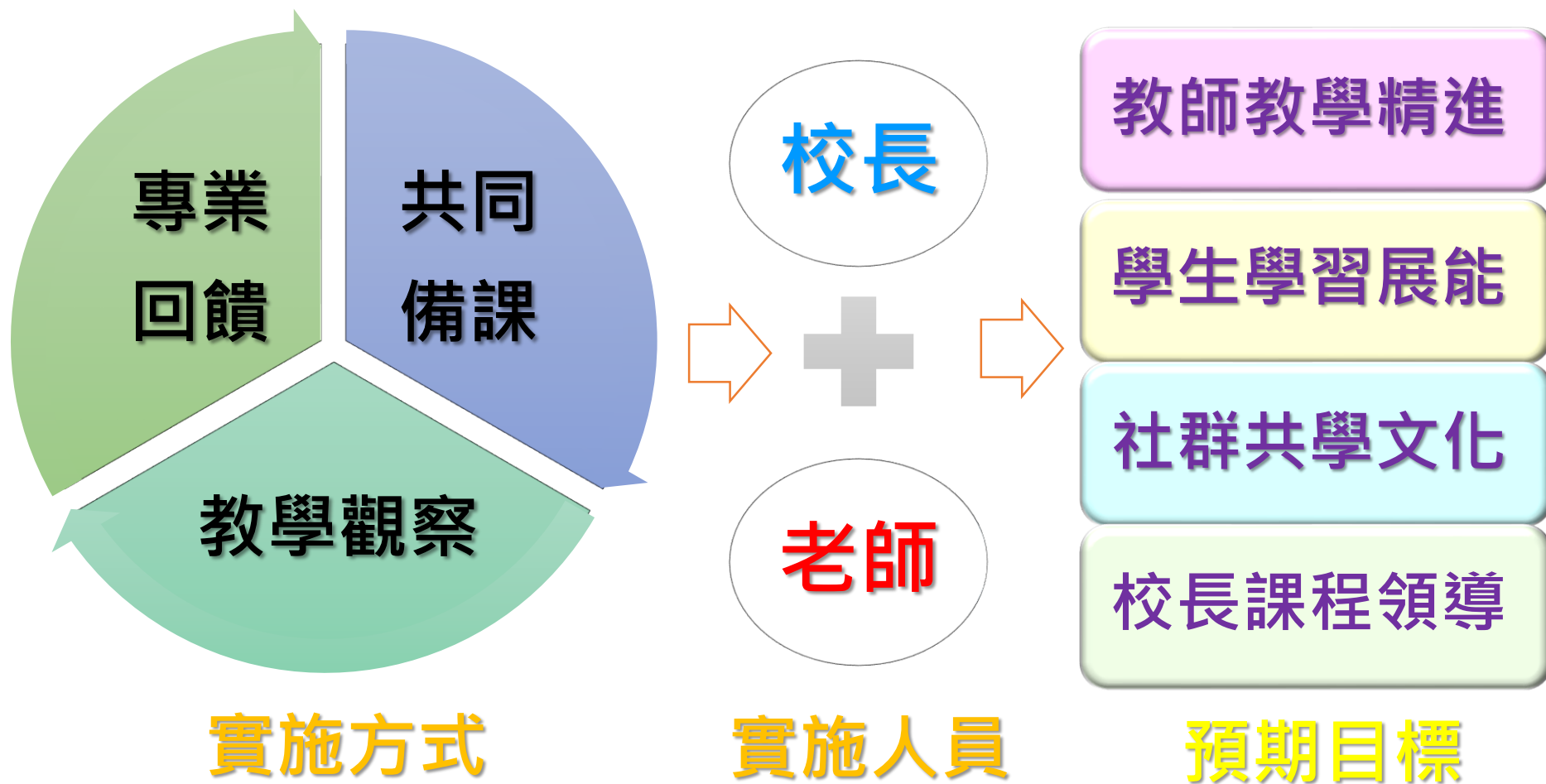
資料來源:教育部

八、公開授課～優點

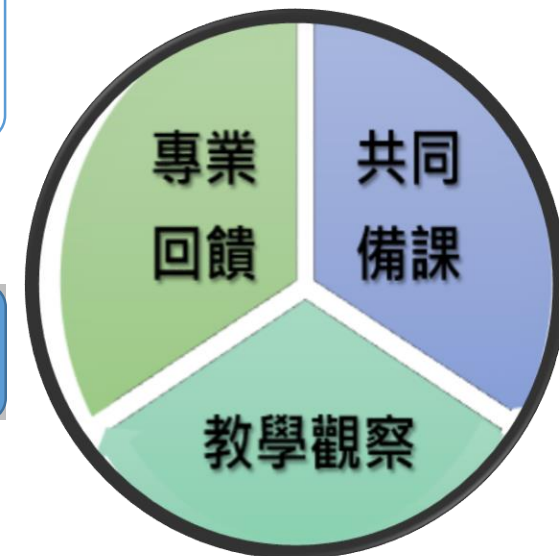
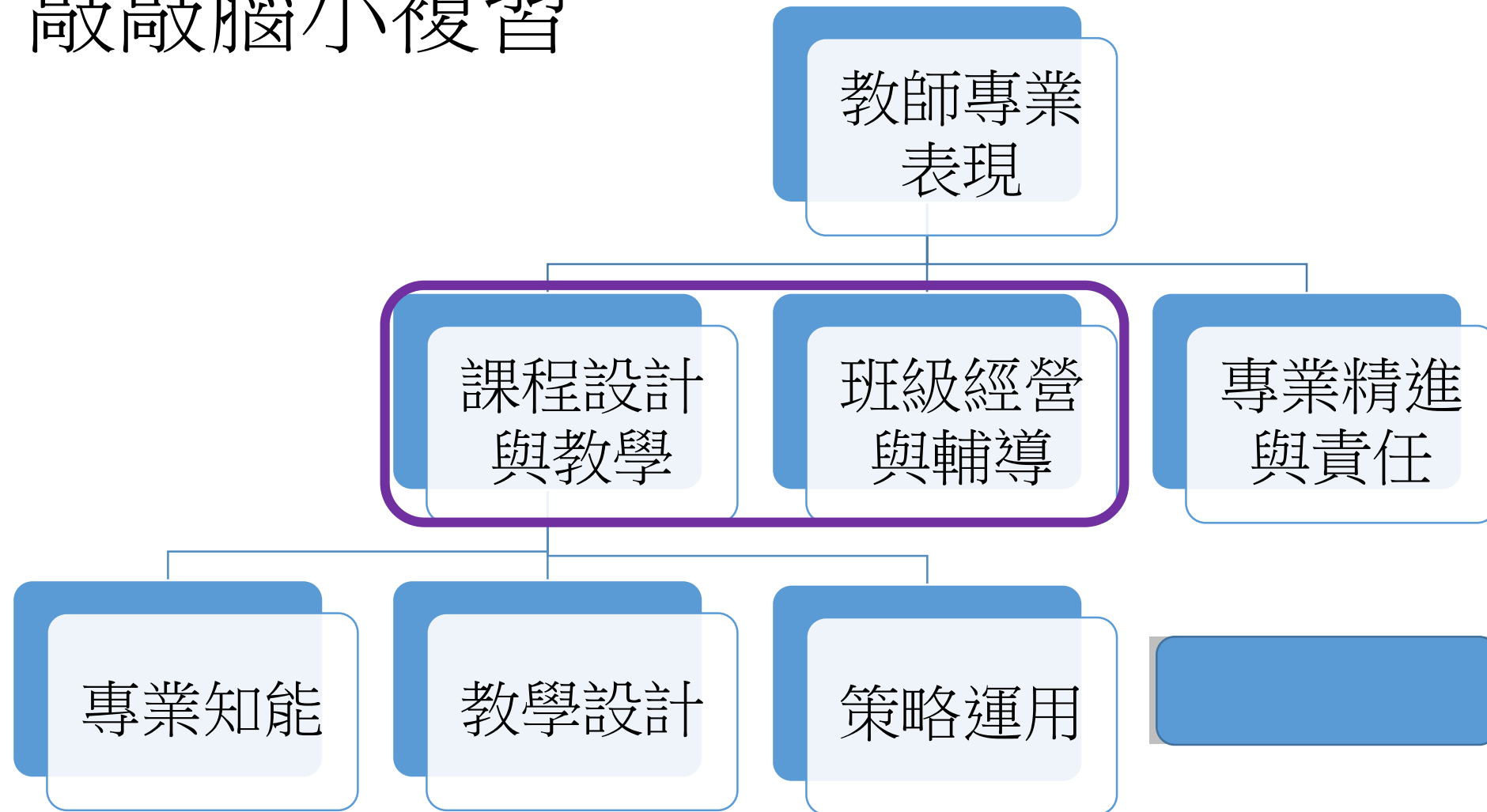
- 公開授課是教學研究與教學經驗分享的平臺；
- 公開授課是課程改革的推手，對於新的理念、新的教學策略之推動具有加乘作用；
- 公開授課可以了解教師在專業上的展現情形；
- 共同備課(含跨校、跨領域...)能擴展教學的視野、提昇教學的能量；
- 議課有助於教師反思，繼而提升學習的品質。

九、公開授課實施~方式與預期達成目標

國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則



敲敲腦小複習



參、實戰篇



☐ 01 理念

☐ 02 教師專業實踐方案

☐ 03 TDO主張及其他



A. 課程設計與教學

A-1參照課程綱要
與學生特質明訂教
學目標，進行課程
與教學設計

A-1課程設計

2個檢核重點

A-2掌握教材內容，
實施教學活動，促
進學生學習

A-2教學清晰

4個檢核重點

A-3運用適切教學
策略與溝通技巧，
幫助學生學習

A-3教學多樣

3個檢核重點

A-4運用多元評量
方式評估學生能力，
提供學習回饋並調
整教學

A-4評量回饋

3+1個檢核重點

B.班級經營與輔導

B-1建立課堂規範，
並適切回應學生的
行為表現

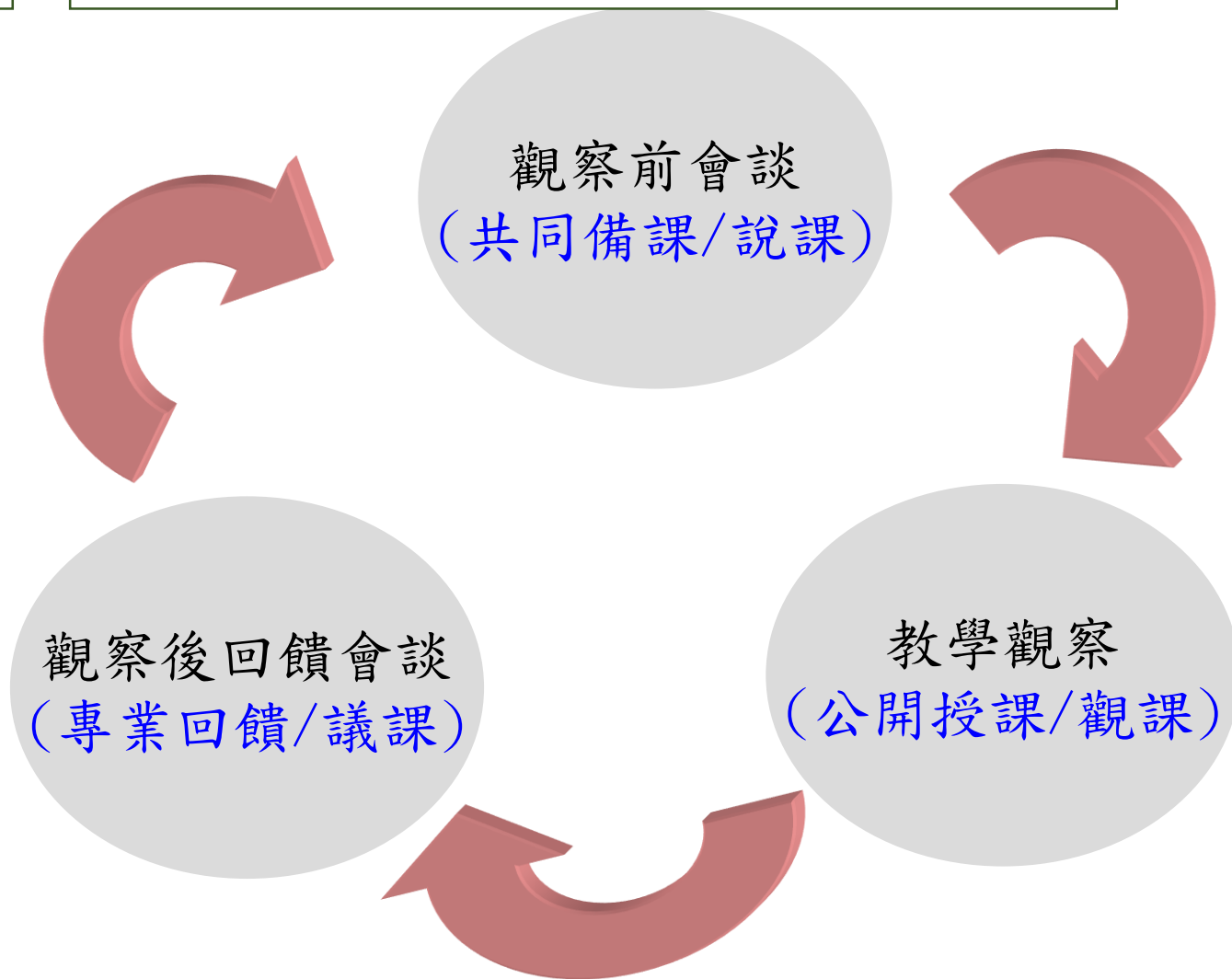
B-2安排學習情境，
促進師生互動

B-1課堂
規範

B-2學習
情境

2個檢核
重點

2個檢核
重點



教學觀察與專業回饋實施歷程

教學觀察與專業回饋實施歷程

觀課前會談

- 共同備課
- 蒐集媒材
- 發展策略

教學中觀課

- 選用觀課規準
- 應用觀察工具
- 多元觀察方法

觀課後會談

- 共同議課
- 修正策略
- 補救教學

三實戰篇

02教師專業實踐方案

EASY GO 

觀課前會談

- 觀察前會談記錄表

教學中觀課

- 105年版教師專業發展規
準觀察紀錄表
- 101年版教師專業發展規
準教學觀察表
- 教學觀察-課室觀察紀錄
表(新竹市參考表件)
- 軼事紀錄表
- 選擇性逐字紀錄表
- 語言流動量化分析表
- 在工作中量化分析表
- 教師移動量化分析表
- 省思札記回饋表

觀課後會談

- 觀察後回饋會談記錄表

參、實戰篇



☐ 01 理念

☐ 02 教師專業實踐方案

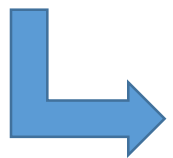
☐ 03 TDO主張及其他



授課教師主導的公開授課(Teacher-Driven Observation, TDO)

- 定義：

被觀察的授課教師作為公開授課與專業回饋的主導教師，由其主導整個**觀察前會談**（備課）、**課堂觀察**（觀課）、**觀察後回饋會談**（議課）的過程。



焦點問題(focus questions)是教師**好奇、最想知道、尚未解決或尚無答案、想要分享、創新**，**需要靠他人協助觀察蒐集事實**的課堂上教與學的相關事項。

三大原則：多元尊重、專業自主、簡單可行

焦點問題形成參考：

- (一) 從教師專業發展規準來加以檢視
- (二) 從教師知識來加以檢視
- (三) 從教學行動與推理的過程來思考
 - 教師思考與行動模式
- (四) 從學校、社群、教師個人推動或實施素養導向的課程與教學創新來思考
- (五) 從教師個人的課程設計、教學轉化、教學經驗、學生特性、課堂師生互動及學習脈絡來思考
- (六) 依學生基本學力檢測結果做為觀察焦點

1

教學觀察應遵守觀課倫理



2

觀察者由授課者邀請 從觀察焦點決定觀察者類別

觀察焦點

- A. 學生的能力如何？
.....
- B. 教學策略在哪種情境下最有效？
.....
- C. 學生對課堂內容的理解程度？
.....
- D. 能力程度較低的學生為何對學習內容有困難？
.....

依需求
(觀察焦點)
決定

找誰好呢？

授課者

觀察者類別

- A. 教的學生與你多所相同的同儕
.....
- B. 資深教師
.....
- C. 深度了解你的學科領域的同儕
.....
- D. 較低年級的教師
.....

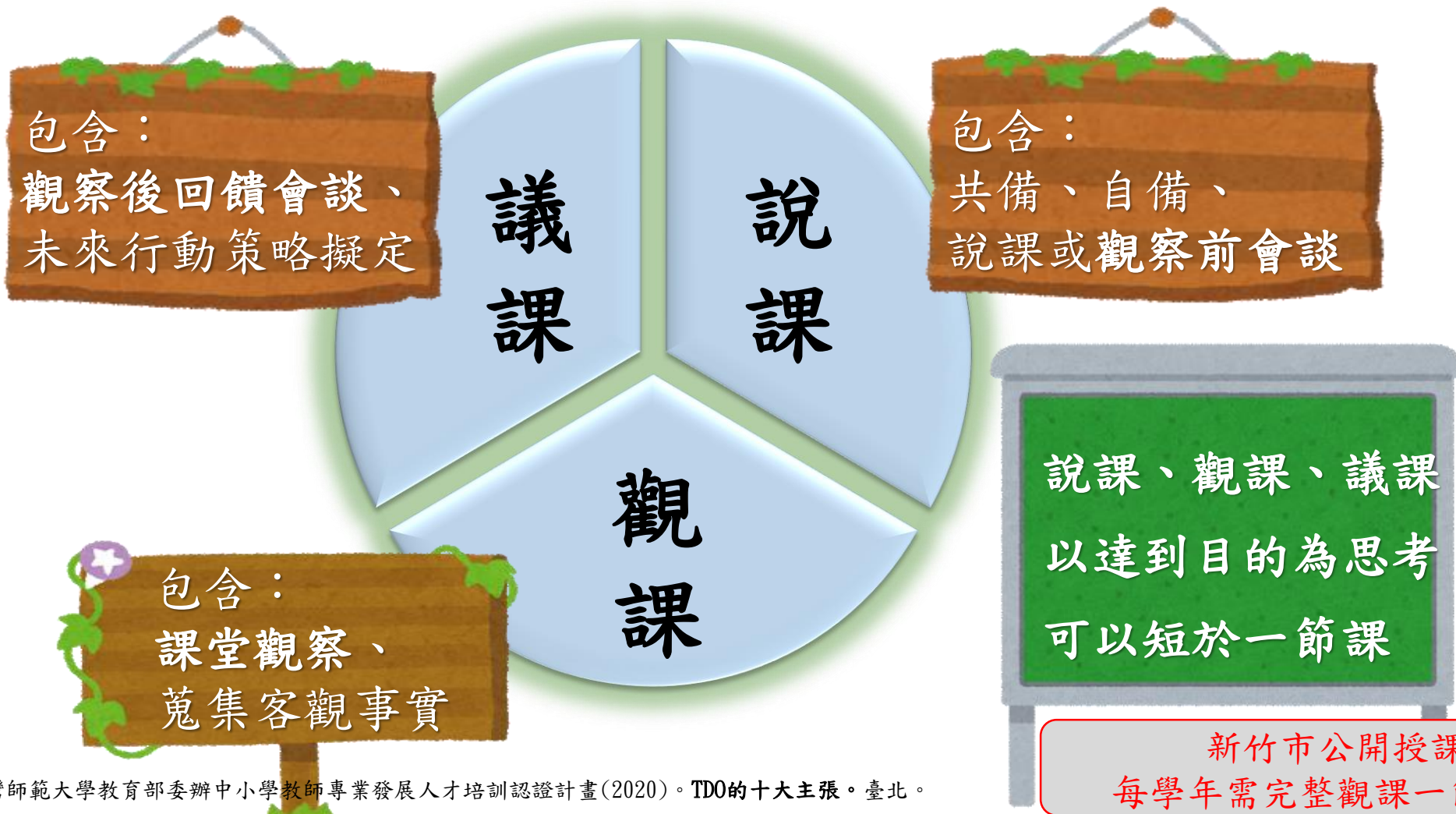
3

由授課者決定說課和議課的主持人

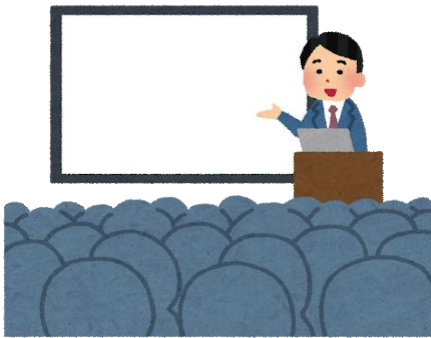


4

說課和議課時間可依照實際需求精簡



5 看教師、看學生、看教材、看師生互動都可以



觀察教師



觀察師生互動



觀察教材



觀察學生

三實戰篇

03 認識TDO基本精神



採用課程脈絡或教案進行說課

表 1、公開授課 / 教學觀察－觀察前會談紀錄表（甲式）

（觀察前會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄。）

授課教師 (主講的教師)	張民杰	任教 年級	大學 教師	任教領域/ 科目	班級經營研究
觀課人員 (認證教師)	曾勤樸、林昱丞、袁蕙淳				
備課社群 (選填)			教學單元	3 小時演講	
觀察前會談日期	109 年 1 月 13 日		地點	臺灣師範大學 師資培育學院研討室	

一、課程脈絡 (可包含：(一)學習目標：含核心素養、學習表現與學習內容；(二)學生經驗：含學生先備知識、起點行為、學生特性等；(三)教師教學預定流程與策略；(四)學生學習策略或方法；(五)教學評量方式。)	二、觀察焦點 (由授課教師決定，不同觀課人員可安排任務) 及點選擇適切條件「觀察焦點」
(一) 學習目標：了解臺灣師資培育、師資職前教育課程「班級經營」的教學與研究(回歸與前瞻)。	(一) 觀察焦點：在學員投入課堂干擾課堂的行為「 <u>工具的適用程度</u> 」
(二) 學生經驗：大陸西北師範大學教育學院的 8 位教師，三位副教授、四位講師、一位助理研究員。	(二) 觀察工具：有三 1. 第一位用工具 A 工作中。 2. 第二位用工具 B 間軸紀錄表。 3. 第三位用工具 C 率紀錄表。
(三) 教師教學預定流程與策略：三個小時的演講分兩大階段，第一個階段談班級經營的教學，從 1980 年代班級經營納入師範教育選修課程，到案例教學的應用與討論；第二階段講班級經營的理論趨勢(阿德勒學派的盛行，介紹德瑞克斯和葛拉瑟的理論，與實際的情境模擬運用)。	

三、觀課相關配合事宜：

(一) 觀課人員觀課位置及角色 (經授課教師同意)：

- 觀課人員位在教室□前、□中、□後、☒小組旁、□個別學生旁 (請打勾)。
- 觀課人員是 ☒完全觀課人員、□有部分的參與，參與事項：

- 拍照或錄影：☒皆無、□皆有、□只錄影、□只拍照 (請打勾)。

備註：拍照或錄影，如涉及揭露學生身分，請先徵求學生及其家長同意，同意書請參考附件「觀察焦點與觀察工具的選擇」。

(二) 預定公開授課 / 教學觀察日期與地點：

- 日期：109 年 1 月 16 日 10 時 30 分到 12 時。
- 地點：國立臺灣師範大學進修推廣學院 203 教室

(三) 回饋會談預定日期與地點：

(建議於公開授課 / 教學觀察後三天內完成會談為佳)

- 日期：109 年 1 月 16 日 12 時 30 分
- 地點：國立臺灣師範大學師資培育學院研討室

學 106 學年度 國語科教案設計

主題名稱	第十一課 聽神木說話		教學時間	106 年 11 月 29 日																					
適用年級	三年級	教學設計者	教學時間	40 分鐘																					
設計理念/ 教學研究	一、教材分析： (一)文體：記敘文。 (二)寫作特色：以擬人化、第一人稱方式敘寫。 1. 以物(神木)的觀點，從地點、環境、困難、朋友、與人互動方面做自我介紹。																								
	<table border="1"><thead><tr><th>段落</th><th>要點</th><th>關鍵語</th></tr></thead><tbody><tr><td>一</td><td>所在的地點</td><td>馬告生態公園</td></tr><tr><td>二</td><td>生長的環境</td><td>終年雲霧、早晨清涼微風、水珠、午後溫暖陽光、小翠發亮</td></tr><tr><td>三</td><td>遇到的困難</td><td>寒冷、風雨雷電、慢慢長高</td></tr><tr><td>四</td><td>身邊的朋友</td><td>雀鳥高唱、松鼠躲藏、山羊散步、與青山談天、白雲</td></tr><tr><td>五</td><td>與人類的互動</td><td>管制入園人數、圍繞身旁、驚呼讚嘆、訴說傳說和秘密</td></tr><tr><td>六</td><td>公布答案</td><td>孔子(姓名)、紅檜(物種)</td></tr></tbody></table>				段落	要點	關鍵語	一	所在的地點	馬告生態公園	二	生長的環境	終年雲霧、早晨清涼微風、水珠、午後溫暖陽光、小翠發亮	三	遇到的困難	寒冷、風雨雷電、慢慢長高	四	身邊的朋友	雀鳥高唱、松鼠躲藏、山羊散步、與青山談天、白雲	五	與人類的互動	管制入園人數、圍繞身旁、驚呼讚嘆、訴說傳說和秘密	六	公布答案	孔子(姓名)、紅檜(物種)
	段落	要點	關鍵語																						
	一	所在的地點	馬告生態公園																						
	二	生長的環境	終年雲霧、早晨清涼微風、水珠、午後溫暖陽光、小翠發亮																						
	三	遇到的困難	寒冷、風雨雷電、慢慢長高																						
	四	身邊的朋友	雀鳥高唱、松鼠躲藏、山羊散步、與青山談天、白雲																						
	五	與人類的互動	管制入園人數、圍繞身旁、驚呼讚嘆、訴說傳說和秘密																						
	六	公布答案	孔子(姓名)、紅檜(物種)																						
	2. 在文章末段，才揭示主角的寫作手法，頗能引發讀者閱讀動機，自問自答的揭曉亦具趣味性。																								
二、本課課程節數及規劃： (一)第一節：概覽課文、難詞探究 (二)第二節：生字指導、內容深究 (三)第三節： <u>內容、形式深究(本節公開課)</u> (四)第四節：形式深究、習作 (五)第五、六節：寫作																									
三、本節公開課，延續前一節課程，以直接提取或推論的問題(討論一)切入，做為擇取各段要點(討論二)之基礎，掌握各段要點則意在做為後續寫作之架構。																									
四、在本文的寫作技巧上，從首段開始鋪陳，至末段揭開謎底的方式，別具特色，可用以與首段破題的手法相比較，感受兩種寫作形式的差異。																									
學習者分析	一、全班共 28 位學生，15 男、13 女，分為七組，一位學生本節至潛龍班上課。 二、學生已熟悉自然段分段及分句。																								
教學目標	一、透過文本的詞語、語句，了解神木的生活情境和情感表達。 二、能詳讀文本，並提取各段要旨。 三、能專注聆聽他人的想法，並適當給予回饋。 四、掌握說話的重點，表達自己的想法。																								

兩者皆可唷！



三實戰篇

03 認識TDO基本精神



可以只看觀察焦點 記錄客觀事實

兩者皆可唷！

可以不全面觀課
可以不勾選等第

學 106 學年度 國語科教案設計					
主題名稱		第十一課 聽神木說話		教學時間	106 年 11 月 29 日
適用年級	三年級	教學設計者	教學時間	40 分鐘	
設計理念/ 教學研究	一、教材分析： (一)文體：記敘文。 (二)寫作特色：以擬人化、第一人稱方式敘寫。 1. 以物(神木)的觀點，從地點、環境、困難、朋友、與人互動方面做自我介紹。				
	段落	要點	關鍵語		
	一	所在的地點	馬告生態公園		
	二	生長的環境	終年雲霧、早晨清涼微風、水珠、午後溫暖陽光、小草發亮		
	三	遇到的困難	寒冷、風雨雷電、慢慢長高		
	四	身邊的朋友	雀鳥高唱、天、白雲		
	五	與人類的互動	管制入園、傳說和秘密		
	六	公布答案	孔子(姓名)		
	2. 在文章末段，才揭示主角的真實身份，增添趣味性。				
	二、本課課程節數及規劃： (一)第一節：概覽課文、難詞釋義。 (二)第二節：生字指導、內容深究。 (三)第三節：內容、形式深究(本節) (四)第四節：形式深究、習作。 (五)第五、六節：寫作。 三、本節公開課，延續前一節課程，以選擇各段要點(討論二)之基礎，掌握在本文的寫作技巧上，從首段開始，可用以與首段破題的手法相比較，並				
學習者分析	一、全班共 28 位學生，15 男、13 女，學生已熟悉自然分段及分段。 二、學生已熟悉自然分段及分段。				
教學目標	一、透過文本的詞語、語句，了解神木的傳說。 二、能詳讀文本，並提取各段要旨。 三、能專注聆聽他人的想法，並適當給予回饋。 四、掌握說話的重點，表達自己的想法。				
	領域	教學目標	充分展現	大部分展現	部分展現
	A1	掌握教材內容	☒	☐	☐
	A2	設計有結構有組織的教學方案	☒	☐	☐
	A3	系統呈現教材	☒	☐	☐
	B1	引起並維持學生學習動機	☒	☐	☐
	B2	運用多元的教學方法及學習活動	☐	☒	☐
	B3	使用各種教學媒體	☒	☒	☐
	B4	善於發問，啟發思考	☒	☐	☐
	C1	運用良好的語文技巧	☐	☒	☐
C2	適當地運用身體語言	☐	☒	☐	
C3	用心注意學生發表，建立多向的師生互動與溝通	☒	☐	☐	
D1	營造和諧愉快的班級氣氛	☒	☐	☐	
D2	維持有利學習的班級氣氛	☒	☐	☐	
D3	妥善規劃教學情境	☒	☐	☐	
D4	建立良好的教室常規和程序	☒	☐	☐	
D5	有效運用各種鼓勵學習的措施	☐	☒	☐	
E1	充分有效地完成教學	☐	☒	☐	
E2	有效掌握教學時間	☐	☒	☐	
E3	評量學生表現並提供回饋與指導	☐	☒	☐	
E4	達成預期學習效果	☐	☒	☐	
教學演示綜合觀察表					
試教科目		國語	課程單元	第十一課 聽神木說話	
演示教師	觀課教師	日期		106.11.29	

表 1、公開授課 / 教學觀察—觀察前會談紀錄表 (甲式)

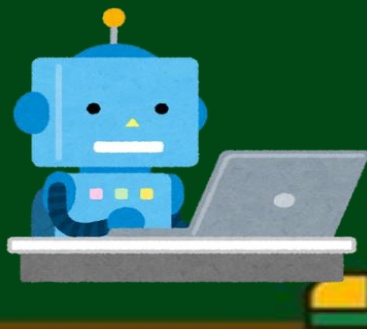
(觀察前會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄。)

授課教師 (主導的教師)	任教 年級	任教領域/ 科目
觀課人員 (認證教師)		
備課社群 (選填)	教學單元	
觀察前會談日期	___年___月___日	地點
一、課程脈絡 (可包含：(一)學習目標：含核心素養、學習表現與學習內容；(二)學生經驗：含學生先備知識、起點行為、學生特性等；(三)教師教學預定流程與策略；(四)學生學習策略或方法；(五)教學評量方式。):		
二、觀察焦點 (由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務)及觀察工具 (請依觀察焦點選擇適切的觀察工具，可參考附件「觀察焦點與觀察工具的選擇」):		



可以自行設計觀課表格

為使觀察者能真正記錄客觀事實
請依據觀察焦點決定觀察工具
若使用現有表格最好只部分使用
更好的是依據需求自行設計表格



授課教師 (主導的教師)		任教 年級		任教領域 / 科目	
觀課人員 (認證教師)					
教學單元			教學節次	共____節 本次為第____節	
公開授課 / 教學觀察 時間	____年____月____日 ____時____分至____時____分		地點		
備註 1：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。 備註 2：請依時間流程劃記發言者，並簡短記錄發言內容。					
觀察組別：第____組 討論主題(選填)：_____					
學生 編號	擔任職務	重要內容 發言次數	偏離主題 次數	重要發言內容	

國立臺灣師範大學中小學教師專業發展人才培訓認證計畫實施要點研訂

9

觀察後可不用重繕觀察紀錄

可以不用重新填寫

紀錄過程中有來不及記錄的
也沒關係

儘量記錄
就有足夠資料可討論



Handwritten TDO observation record on a green chalkboard background. The record includes a 'Times' table, a 'Codes' table, and a 'Codes' table with handwritten notes.

Times

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
10:30	10:35	10:40	10:45	10:50	10:55	11:00	11:05	11:10	11:15	11:20	11:25	11:30	11:35	11:40	11:45	11:50	11:55	12:00	12:05

Codes

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1A	5A	9A	13A	17A	21A	25A	29A	33A	37A	41A	45A	49A	53A	57A	61A	65A	69A	73A	77A

Codes

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1A	5A	9A	13A	17A	21A	25A	29A	33A	37A	41A	45A	49A	53A	57A	61A	65A	69A	73A	77A

Handwritten notes at the bottom of the page:

1. 集中在前半 (語言活動教師移動)
2. 提問交流時應記錄A或H?
3. 學生未參與互動
4. 行為變化

三實戰篇

03 認識TDO基本精神

10

議課時，先由觀察者說明觀察事實

教學演示綜合觀察表

※本表提供參考，自行選擇是否使用。

試教科目		國語	課程單元	第十一課 聽神木說話			
演示教師			觀課教師		日期	106.11.29	
領域	教學指標		充分展現	大部分展現	部分展現	亟需改善	摘要敘述
A 掌握教學目標	A1 掌握教材內容		☒	☐	☐	☐	
	A2 設計有結構有組織的教學方案		☒	☐	☐	☐	
	A3 系統呈現教材		☒	☐	☐	☐	
B 活用教學策略	B1 引起並維持學生學習動機		☒	☐	☐	☐	
	B2 運用多元的教學方法及學習活動		☐	☒	☐	☐	
	B3 使用各種教學媒體		☐	☒	☐	☐	
	B4 善於發問，啟發思考		☒	☐	☐	☐	
C 有效溝通	C1 運用良好的語文技巧		☐	☒	☐	☐	
	C2 適當地運用身體語言		☐	☒	☐	☐	
	C3 用心注意學生發表，建立多向的師生互動與溝通		☒	☐	☐	☐	
D 營造學習環境	D1 營造和諧愉快的班級氣氛		☒	☐	☐	☐	
	D2 維持有利學習的班級氣氛		☒	☐	☐	☐	
	D3 妥善規劃教學情境		☒	☐	☐	☐	
	D4 建立良好的教室常規和程序		☒	☐	☐	☐	
	D5 有效運用各種鼓勵學習的措施		☐	☒	☐	☐	
E 善用評量回饋	E1 充分有效地完成教學		☐	☒	☐	☐	
	E2 有效掌握教學時間		☐	☒	☐	☐	
	E3 評量學生表現並提供回饋與指導		☐	☒	☐	☐	
	E4 達成預期學習效果		☐	☒	☐	☐	
綜合評語	優點：1.能營造有利學習之班級氣氛。 2.善用電子書。 3.能師生互動提問，回會費，指導引導。						
	建議：1.討論步驟更清晰。 2.反對意見應尊重。 3.討論的目的價值。						

開門見山



表 3、公開授課 / 教學觀察－觀察後回饋會談紀錄表（甲式）

（觀察後回饋會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄。）

授課教師 (主導的教師)			任教 年級		任教領域/ 科目	
觀課人員 (認證教師)						
教學單元						
回饋會談日期	____年____月____日		地點			
一、觀課人員說明觀察到的教與學具體事實			二、前述觀察資料與觀察焦點的關聯 (即觀察資料能否回應觀察焦點的問題)			
1. 事實			2. 關聯			
三、授課教師與觀課人員分享公開授課 / 教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發			四、授課教師 / 觀課人員下次擬採取之教與學行動或策略 (含下次的觀察焦點)			
3. 啟發			4. 行動			

觀察工具名稱

選用參考

工具1、105年版教師專業發展
規準觀察紀錄表

1. 教學全貌
2. 有效教學
3. 推薦代理教師或初任教師使用，作全面性的檢視
4. 初階認證使用★
5. 進階與教學輔導教師認證選用★

工具2、101年版教師專業發展
規準教學觀察表

1. 教學全貌
2. 有效教學
3. 推薦代理教師或初任教師使用，作全面性的檢視

工具3、教學觀察-課室觀察紀錄表(新竹市參考表件)

1. 教學全貌
2. 有效教學

觀察工具名稱	選用參考
工具4、軼事紀錄表	1. 以時間軸記錄教學現場教與學的客觀事實 2. 進階認證與教學輔導教師認證選用★
工具5、選擇性逐字紀錄表	1. 記錄教學現場教師與學生之口語內容 2. 進階認證與教學輔導教師認證選用★
工具6、語言流動量化分析表	1. 記錄教學現場教師與學生之語言流動 2. 進階認證與教學輔導教師認證選用★

觀察工具名稱

選用參考

工具7、在工作中量化分析表

1. 適用操作型課程
2. 記錄教學現場學生學習投入與專注度
3. 進階認證與教學輔導教師認證選用★

工具8、教師移動量化分析表

1. 記錄教學現場教師移動情形
2. 進階認證與教學輔導教師認證選用★

工具9、省思札記回饋表

1. 針對授課教師之省思札記給予回饋
2. 進階認證與教學輔導教師認證選用★

工具10、中華民國全國教師會《觀議課實務手冊》紀錄表

1. 結構式：記錄學生學習情況
2. 半結構式：記錄師生雙方教與學行為並可呈現觀課者之想法

觀察工具名稱	選用參考
1、教學錄影回饋表	1. 無法實際進行觀課時使用 2. 觀課場地人數受限之特殊情況適用
2、「分組合作學習」教學觀察表	分組合作學習使用
3、學習共同體公開觀課紀錄表（丙）	學習共同體使用
4、高效能教師－觀察紀錄表	以『高效能教師的七個成功訣竅』為觀課規準
5、佛蘭德斯（Flanders）互動分析法量化分析表	1. 適合分析教師教學風格。 2. 透過語言交互作用之分類，作時間線標記及統計分析。

2020年 愛你愛妳年
提供給每一位教學現場
積極提升教學效能的教師們



參考資料：flaticon.com/ by fjstudio

《彩蛋篇》 工具新選擇

20200320 TDO 新增觀察工具表件

→ [連結\(一\) 空白表格](#)

→ [連結\(二\) 說明範例](#)

❶ — 「Objective」

三實戰篇

議課推薦—『ORID』焦點討論法

觀察外在客觀、事實

定義：

客觀、事實

問出事實和外在現況

引導人要帶領參與者發掘客觀的事實

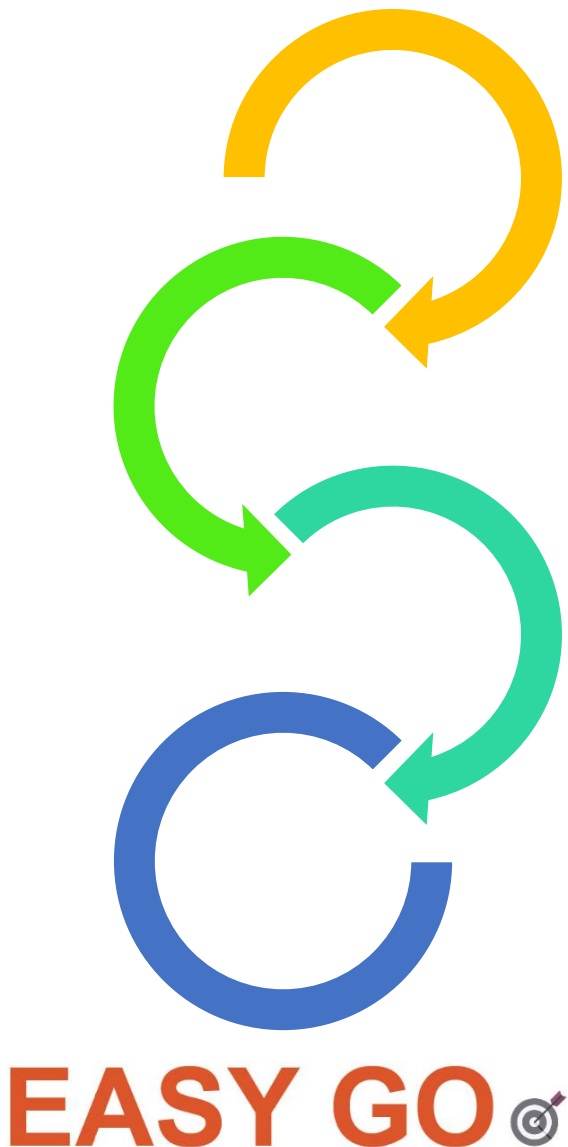
透過觀察大家可以了解事實，不過也會發現每一個人記得的片段都略為不同

問題：

我看到什麼？

我聽到什麼？

發生了什麼事情？



三實戰篇

議課推薦—『ORID』焦點討論法

重視內在感受、反應

定義：

感受、反應

喚起對客觀問題或資料的反應，也就是你的情緒和感覺
則要引導參與者，透過討論的材料，分享自身感受

問題：

什麼地方很有趣，很驚訝，很感動，很鼓舞，或是讓你沮喪？

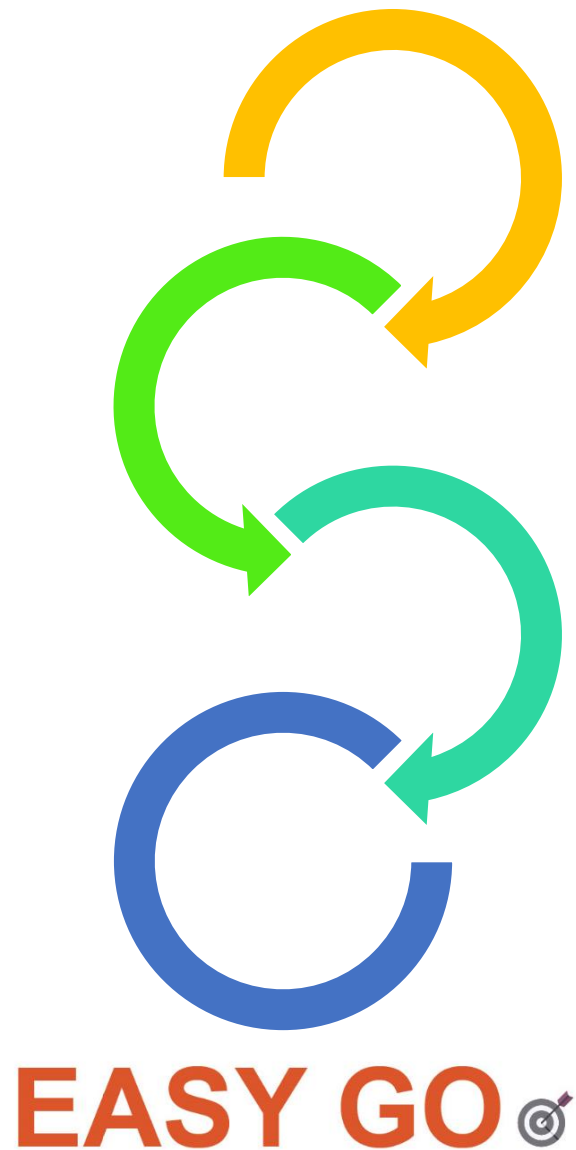
有什麼地方會讓你很受感動？

課程中讓你覺得受鼓舞的地方在那裡？

有讓你沮喪的時候嗎？有讓你特別難過的地方嗎？

課程結束時，你的感覺是什麼？

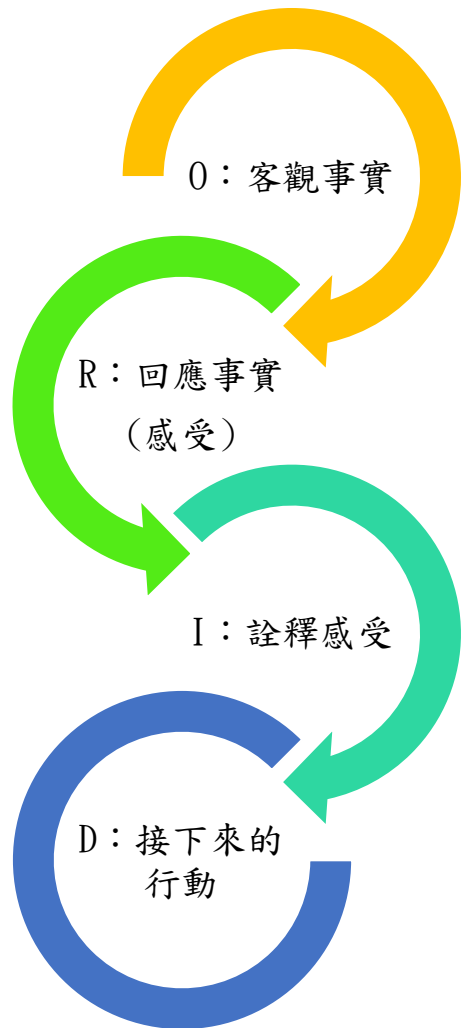
你直覺的反應是？



I—「Interpretive」三實戰篇

議課推薦—『ORID』焦點討論法

詮釋意義、價值、經驗



定義：

意義、價值、經驗

尋找意義，價值及涵義

了解大家有那些不同的解釋角度的問題

問題：

最有意義的是什麼？為什麼很重要？新的領悟這個活動到底在表達些什麼？

這個活動會讓你得到什麼新的學習？新的領悟嗎？這裡最有意義的是？

為什麼對我們很重要？

為什麼會有前述的感受？理出產生這些感受的內在觀點。

D- 「Decisional」

三實戰篇

議課推薦—『ORID』焦點討論法

找出決定、行動

定義：

決定、行動

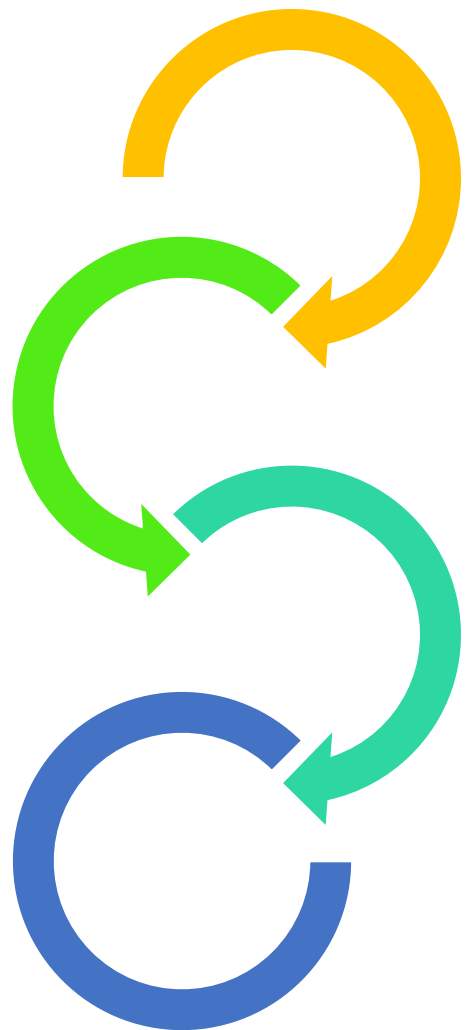
找出決議，或是決定要做什麼事情

問題：

有什麼要改變？

你會採取什麼不同的行動？

解答在哪裡？



最後，感謝您的聆聽、參與

新竹市國中小教與學地方輔導群陪您一起~

公開授課 **EASY GO** 